

POINTAGE DES SAUTS (validée février 2014)

VILLE :

Date :

Titulaire :

Sauteur :

Coursière:

Stagiaire :

Pour tout saut avec touche franche ou cumul de fautes ou chute: 1 point minimum sera accordé

on cumule les fautes de chaque phase de saut: si plusieurs fautes cumulées ou absence du bérêt ou cravate : 1 point sera accordé lors de l'appel, tolérance de l'écartement des pieds correspondant à la largeur du bassin
il n'y a pas de petit ou grand sursaut.

La course d'élan et/ou l'appel de ces sauts doivent être effectués conformément à la grille des sauts appliquée en compétition.
En cas de non respect de ces critères, le saut est pointé zéro.

SAUT DE L'ANGE : 4 points

pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	autres fautes	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	Passe la tête, mais pas le corps	dos rond, ou corps plat ou déséquilibre (désuni)	petit déséquilibre (réception non parfaite)				
1	pas sur l'épaule (en pointe)	Jambes écartées ou fléchies (pieds non joints)	Redressement avec main(s)	touche sans chute			
2	pas complètement à côté		Sursaut ou déséquilibre important				
3			chute	touche franche			
<i>POINTS</i>							

**SAUTS PIEDS JOINTS avec BERET ET CRAVATE toujours présents à la fin du saut: 5 points
au départ absence du bérêt ou cravate: 1 point sera accordé**

pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	autres fautes	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	pas la tête mais pas le corps	déséquilibre	petit déséquilibre les pieds restent fixes	bérêt mal ajusté aux pieds			
1	pas sur l'épaule	Jambes non tendues	non bloquée (petit sursaut)	Absence du bérêt à la fin du saut			
2		pas les pieds sur le côté	Réception écrasée (accroupie) ou grand sursaut, déséquilibre important	touche sans chute ou touche sur l'arrière de la vache sans chute			
3	pas complètement à côté		avec mains ou appui au sol				
4				touche franche ou corne			
<i>POINTS</i>							

SAUT PERILLEUX : 6 points

pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	autres fautes	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	pas la tête mais pas le corps	rotation désaxée	petit déséquilibre les pieds restent fixes				
1	pas sur l'épaule	genoux et/ou pieds écartés	non bloquée (piétine) pieds non joints ou décalés	touche sans chute			
2			Réception écrasée (accroupie)				
3	pas complètement à côté		Sursaut déséquilibre important				
4			avec main (s) ou appui (s) au sol ou chute				
5				touche franche frontal ou corne			
<i>POINTS</i>							

SAUTS VRILLES : 7 pts							
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	autres fautes	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	passe la tête mais pas le corps		petit déséquilibre avec réception bloquée				
1	passe sur l'épaule	Pieds non parallèles à la vache lors de l'attaque et lors de la réception pieds, genoux et/ou jambes écartés	non bloquée (piétine), pieds non joints ou décalés	touche sans chute			
2			Sursaut déséquilibre important				
3			Réception écrasée (accroupie)				
4	passe complètement à côté		avec main (s) ou appui (s) au sol				
6				touche franche frontal ou corne			
					POINTS		

SAUTS A LA COURSE : 2,5 points							
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	Passe la tête, mais pas le corps						
1	passe sur l'épaule	jambes écartées, corps non perpendiculaire à la vache	non bloquée (piétine) mains au sol	touche sans chute			
1.5	passe complètement à côté			touche franche frontal ou corne			
					POINTS		

Total figures

Pointage vache

A remplir si sortie effectuée à 2 sauteurs

	NOM	Type de saut			Note
1					
2					
3					
4					
5					
6					

vache

Ville: Juré: Ganaderia: 10
 Date: Stagiaire: Cuadrilla:

						TOTAL	Observations
1	,	,	,	,	,		
2	,	,	,	,	,		
3	,	,	,	,	,		
4	,	,	,	,	,		
5	,	,	,	,	,		
6	,	,	,	,	,		
7	,	,	,	,	,		
8	,	,	,	,	,		
9	,	,	,	,	,		
Total travail							
Total Sortie							

Nombre d'écartés intérieurs:

Note attribuée à la course:

VACHES AVEC CORDE de 1 à 10 points	mini	maxi
1 Vaches nouvelles, douces, innocentes, s'adaptant bien à la corde, permettant un travail agréable sans danger	1	3
2 Vaches brillantes, rapides, passant sans saluer, pliant la tête sous les chocs, permettant de briller avec des risques réduits	4	5
3 Vaches dures, parfois difficiles, pas toujours rapide, saluant fort, posant des problèmes aux écarteurs	6	7
.....mais si elles sont vraiment en course	7	8
4 Vaches dangereuses, dominant la course ou magistralement dominées par un écarteur qui se risque	9	10

POINTAGE DES SAUTS (validée février 2014)

VILLE :

Date :

Titulaire :

Sauteur :

Coursière:

Stagiaire :

Pour tout saut avec touche franche ou cumul de fautes ou chute: 1 point minimum sera accordé

on cumule les fautes de chaque phase de saut: si plusieurs fautes cumulées ou absence du bérêt ou cravate : 1 point sera accordé lors de l'appel, tolérance de l'écartement des pieds correspondant à la largeur du bassin
il n'y a pas de petit ou grand sursaut.

La course d'élan et/ou l'appel de ces sauts doivent être effectués conformément à la grille des sauts appliquée en compétition.
En cas de non respect de ces critères, le saut est pointé zéro.

SAUT DE L'ANGE : 4 points

pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	autres fautes	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	Passé la tête, mais pas le corps	dos rond, ou corps plat ou déséquilibre (désuni)	petit déséquilibre (réception non parfaite)				
1	passé sur l'épaule (en pointe)	Jambes écartées ou fléchies (pieds non joints)	Redressement avec main(s)	touche sans chute			
2	passé complètement à côté		Sursaut ou déséquilibre important				
3			chute	touche franche			
<i>POINTS</i>							

**SAUTS PIEDS JOINTS avec BERET ET CRAVATE toujours présents à la fin du saut: 5 points
au départ absence du bérêt ou cravate: 1 point sera accordé**

pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	autres fautes	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	passé la tête mais pas le corps	déséquilibre	petit déséquilibre les pieds restent fixes	bérêt mal ajusté aux pieds			
1	passé sur l'épaule	Jambes non tendues	non bloquée (petit sursaut)	Absence du bérêt à la fin du saut			
2		passé les pieds sur le côté	Réception écrasée (accroupie) ou grand sursaut, déséquilibre important	touche sans chute ou touche sur l'arrière de la vache sans chute			
3	passé complètement à côté		avec mains ou appui au sol				
4				touche franche ou corne			
<i>POINTS</i>							

SAUT PERILLEUX : 6 points

pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	autres fautes	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	passé la tête mais pas le corps	rotation désaxée	petit déséquilibre les pieds restent fixes				
1	passé sur l'épaule	genoux et/ou pieds écartés	non bloquée (piétine) pieds non joints ou décalés	touche sans chute			
2			Réception écrasée (accroupie)				
3	passé complètement à côté		Sursaut déséquilibre important				
4			avec main (s) ou appui (s) au sol ou chute				
5				touche franche frontal ou corne			
<i>POINTS</i>							

SAUTS VRILLES : 7 pts							
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	autres fautes	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	passe la tête mais pas le corps		petit déséquilibre avec réception bloquée				
1	passe sur l'épaule	Pieds non parallèles à la vache lors de l'attaque et lors de la réception pieds, genoux et/ou jambes écartés	non bloquée (piétine), pieds non joints ou décalés	touche sans chute			
2			Sursaut déséquilibre important				
3			Réception écrasée (accroupie)				
4	passe complètement à côté		avec main (s) ou appui (s) au sol				
6				touche franche frontal ou corne			
POINTS							

SAUTS A LA COURSE : 2,5 points							
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	1er saut	2ème saut	TOTAL
0,5	Passe la tête, mais pas le corps						
1	passe sur l'épaule	jambes écartées, corps non perpendiculaire à la vache	non bloquée (piétine) mains au sol	touche sans chute			
1.5	passe complètement à côté			touche franche frontal ou corne			
POINTS							

Total figures

Pointage vache

A remplir si sortie effectuée à 2 sauteurs

	NOM	Type de saut			Note
1					
2					
3					
4					
5					
6					

Fédération Française de la Course Landaise

Comité Régionaux:
ARMAGNAC et LANDES-BEARN

VACHE ECART
Avec Corde

vache

Ville: Juré: Ganaderia: 12
 Date: Stagiaire: Cuadrilla:

									TOTAL	Observations
1	,	,	,	,	,	,	,	,		
2	,	,	,	,	,	,	,	,		
3	,	,	,	,	,	,	,	,		
4	,	,	,	,	,	,	,	,		
5	,	,	,	,	,	,	,	,		
6	,	,	,	,	,	,	,	,		
7	,	,	,	,	,	,	,	,		
8	,	,	,	,	,	,	,	,		
9	,	,	,	,	,	,	,	,		
Total travail										
Total Sortie										

Nombre d'écarts intérieurs:

Note attribuée à la coursiera:

VACHES AVEC CORDE de 1 à 10 points		mini	maxi
1	Vaches nouvelles, douces, innocentes, s'adaptant bien à la corde, permettant un travail agréable sans danger	1	3
2	Vaches brillantes, rapides, passant sans saluer, pliant la tête sous les chocs, permettant de briller avec des risques réduits.	4	5
3	Vaches dures, parfois difficiles, pas toujours rapide, saluant fort, posant des problèmes aux écarteurs	6	7
mais si elles sont vraiment en course	7	8
4	Vaches dangereuses, dominant la course ou magistralement dominées par un écarteur qui se risque	9	10

Fédération Française de la Course Landaise

Comité Régionaux:
ARMAGNAC et LANDES-BEARN

VACHE ECART
Avec Corde

vache

Ville: Juré: Ganaderia: 13
 Date: Stagiaire: Cuadrilla:

						TOTAL	Observations
1	,	,	,	,	,		
2	,	,	,	,	,		
3	,	,	,	,	,		
4	,	,	,	,	,		
5	,	,	,	,	,		
6	,	,	,	,	,		
7	,	,	,	,	,		
8	,	,	,	,	,		
9	,	,	,	,	,		
Total travail							
Total Sortie							

Total Sortie

Nombre d'écarts intérieurs:

Note attribuée à la course:

VACHES AVEC CORDE de 1 à 10 points	mini	maxi
1 Vaches nouvelles, douces, innocentes, s'adaptant bien à la corde, permettant un travail agréable sans danger	1	3
2 Vaches brillantes, rapides, passant sans saluer, pliant la tête sous les chocs, permettant de briller avec des risques réduits	4	5
3 Vaches dures, parfois difficiles, pas toujours rapide, saluant fort, posant des problèmes aux écarteurs	6	7
.....mais si elles sont vraiment en course	7	8
4 Vaches dangereuses, dominant la course ou magistralement dominées par un écarteur qui se risque	9	10

